Vorwort zur dritten Auflage

Zunächst möchte ich meinen Dank für das große Interesse an der Anatomie in vivo zum Ausdruck bringen. Die Übersetzungen der Bücher in die finnische, französische, englische und polnische (geplant) Sprache bestätigen das Konzept der „Vivo-Bücher". Die Kombination aus detaillierten Abbildungen und schrittweiser Beschreibung der Palpationsvorgänge scheint von besonderem Interesse zu sein. Die Informationsdichte und die Auswahl der Themen werden offensichtlich sowohl in der Ausbildung der physiotherapeutischen Berufe, als auch in der Fortbildung gut akzeptiert. Das Konzept der Bücher bleibt auch auf beide Zielgruppen ausgerichtet.

Band 1 der Vivo-Bücher ist jetzt erwachsen geworden!

Die wohl deutlichste inhaltliche Veränderung dieses Bandes ist die möglichst genaue Hinterlegung von anatomischen, biomechanischen und pathologischen Informationen mit Quellen. In der Zeit, da evidenzbasierte Physiotherapie Einzug in die Betrachtung unserer Lerngrundlagen hält, ist dies auch unbedingt erforderlich. In der Suche und Überprüfung von adäquater wissenschaftlicher Literatur sowie pathoanatomischer Zusammenhänge konnte ich Herrn Dr. Omer CG Matthijs (Doctor of Science in Physical Therapy, Texas Tech University Health Science Center, Lubbock, Texas) als Mitarbeiter gewinnen. Als wissenschaftlicher Leiter der International Academy of Orthopedic Medicine (IAOM.eu) gelingt es ihm in hervorragender Weise, pathoanatomisches Detailwissen, externe Evidenz aus der Literatur und einen langjährigen Erfahrungsschatz als Physiotherapeut in ein hochwertiges Kurskonzept der Manuellen Therapie und Orthopädischen Medizin umzusetzen. Seine Mitarbeit ist ein echter Gewinn für dieses Buch und seinem Einsatz gebührt mein herzlicher Dank.

Die Überarbeitung und Erweiterung des Textes hat auch ein paar Unkorrektheiten eliminiert und Abänderungen bestehenden Wissens durch neue pathoanatomische und wissenschaftliche Erkenntnisse ersetzt.

Die wohl deutlichste optische Veränderung dieses Bandes sind die vielen neuen Grafiken und einige neue Fotos. Die meisten Grafiken wurden aus der englischen Übersetzung entnommen, einige neu für diesen Band angefertigt. Somit sind alle Grafiken für beide Bände durch die hervorragende Arbeit von Herrn Martin Hoffmann (Thalfingen) gestaltet worden.

Für alle bisherigen Hinweise von Schülern, Kursteilnehmern und Kollegen hinsichtlich Inhalte und Gestaltung bin ich dankbar. Sie haben ihren Platz in der Überarbeitung gefunden. Durch die großartige Unterstützung der Mitarbeiter des Thieme Verlags insbesondere von Herrn Fritz Koller, Frau Eva-Maria Grünewald, Frau Meike Koller-Schmitz und Johanna Radenbach, um nur einige zu nennen, konnte die umfangreiche Aktualisierung des Buches in kurzer Zeit gelingen. Letztlich ist es meiner lieben Frau Ulrike zu verdanken, genügend Raum, Zeit und Kraft für solche Projekte zu haben.

Die Bücher über Anatomie in vivo sollen letztlich animieren, sich mit gezielter Palpation zu beschäftigen und Spaß beim Palpationsvorgang zu haben. Ich hoffe, das ist gelungen.

Bernhard Reichert
Schwieberdingen im Herbst 2011

aus: Reichert, Anatomie in vivo (ISBN 9783131697738) © 2011 Georg Thieme Verlag