
Vorwort

Die mehr als 1100 Fragen in diesem Buch sollen das Gebiet der Ophthalmologie in ausgewogener Weise in Frage-Antwort-Form zusammenfassen. Das Format des Buches zielt darauf ab, alle Gebiete der Augenheilkunde einzubeziehen und den Lesenden nicht nur Kurzantworten, sondern auch Erläuterungen und Hinweise zu den Fragen zu geben. Natürlich wird hierdurch kein Lehrbuch oder Handbuch der Ophthalmologie ersetzt. Durch die Vielzahl der Expertinnen und Experten mit hoher Fachkompetenz in den einzelnen Untergebieten wird ein hoher Standard gewährleistet. In dieser Neuauflage freuen wir uns, nicht nur die inhaltliche Bandbreite der Facharztprüfung Augenheilkunde erweitert zu haben, sondern auch neue Autorinnen und Autoren begrüßen zu dürfen, die mit ihrer Expertise aktuelle Themenbereiche und neue Perspektiven in das Werk einbringen. Zudem hat sich die Herausgeberschaft in dieser Auflage vergrößert, was es uns ermöglicht hat, auf die jüngsten Entwicklungen einzugehen und die neusten Forschungsergebnisse in den relevanten Bereichen zu integrieren. Das Werk eignet sich einerseits als Repetitorium vor der Facharztprüfung, andererseits aber auch zum Auffrischen des Wissens im weiteren Berufsleben. Die Fragen können sowohl im gedruckten

Buch als auch über den Freischaltcode elektronisch im Trainingscenter der Thieme eRef bearbeitet werden. Anliegen der Herausgeberinnen und Herausgeber ist es, dass dieses Buch mit mehr als 1100 Fragen die Lesenden auch anregt, einzelne Gebiete in Handbüchern zu vertiefen und nachzuschlagen. Des Weiteren möchten wir mit diesem Buch Einfluss auf den Standard der Facharztgespräche nehmen und wenden uns explizit an die Prüferinnen und Prüfer. Wir danken insbesondere den zahlreichen Autorinnen und Autoren, dass sie sich der Mühe unterzogen haben, die Fragen, Antworten und Erläuterungen zu formulieren und sich hierbei dem Schema des Buches anzupassen. Wir danken in gleicher Weise dem Verlag, der die Manuskripterstellung aktiv begleitet und viele Anregungen gegeben bzw. Wünsche der Autorinnen und Autoren umgesetzt hat.

München/Würzburg im Januar 2025

Anselm Kampik
Franz Grehn
Elisabeth M. Messmer
Wolf A. Lagrèze
Ricarda G. Schumann